

# Inspiratorzy, projektodawcy, realizatorzy edukacji kulturalnej i upowszechniania kultury

12 – 13 października 2009 roku, Uniwersytet Śląski w Cieszynie

## 12 października (poniedziałek)

---

9.00 – 10.30 **Rozpoczęcie obrad** Sala konferencyjna Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji

przywitanie gości  
przez prof. zw. dr hab. KATARZYNĘ OLBRYCHT  
oraz otwarcie konferencji  
przez prof. zw. dr hab. HALINĘ RUSEK, Dziekan WEiNoE

---

prof. zw. dr hab. KATARZYNA OLBRYCHT (Uniwersytet Śląski)  
*Jednostka w kulturze – między liderem a rzecznikiem wartości*

prof. zw. dr hab. ANDRZEJ TYSZKA  
*Wykład wprowadzający*

prof. zw. dr hab. HALINA RUSEK  
*Wykład wprowadzający*

prof. zw. dr hab. WOJCIECH ŚWIĄTKIEWICZ (Uniwersytet Śląski)  
*Wykład wprowadzający*

---

10.45 – 12.10 **Sesja I** Sala konferencyjna Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji

prof. zw. dr hab. DZIERŻYMIR JANKOWSKI moderator sesji

---

prof. zw. dr hab. JÓZEF KARGUL (Dolnośląska Szkoła Wyższa)  
*Autorytet animatora kultury*

dr SYLWIA SŁOWIŃSKA (Uniwersytet Zielonogórski)  
*W poszukiwaniu talentów? O roli animatora jako opiekuna talentów z perspektywy studentów animacji kultury*

mgr AGNIESZKA MATUSIAK (Uniwersytet Śląski)  
*Inspiratorzy, projektodawcy i realizatorzy edukacji kulturalnej oraz upowszechniania kultury – ich rola, miejsce w środowisku i funkcje w opinii studentów animacji społeczno-kulturalnej – analiza wyników badań Zakładu Edukacji Kulturalnej Uniwersytetu Śląskiego*

dr EWELINA KONIECZNA (Uniwersytet Śląski)  
*Stosunek studentów animacji społeczno- -kulturalnej do lokalnych działań w zakresie upowszechniania kultury i edukacji kulturalnej*

mgr MARTA SZADOWIAK (Uniwersytet Gdański)  
*Twórca i tworzywo animator w środowisku akademickim*

12.10 – 12.30 **Dyskusja**

---

---

12.45 – 14.00 **Sesja II** Sala konferencyjna Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji

prof. zw. dr hab. **WOJCIECH  
ŚWIĄTKIEWICZ**

moderator sesji

---

dr hab. **EWA OGRODZKA-MAZUR** (Uniwersytet Śląski)  
*Edukacja kulturowa i upowszechnianie kultury wśród polskich dzieci w szkołach na  
obczyźnie. Generowanie zmian*

dr **MIROŚLAWA PINDÓR** (Uniwersytet Śląski)  
*„Ważne jest, by mieć kontakt z pewnym kontinuum...” Janusz Klimsza artysta pogranicza*

dr **MARIUSZ SAMORAJ** (Uniwersytet Warszawski)  
*Kulturotwórcze funkcje wybitnych jednostek w życiu społecznym małych i wielkich ojczyzn*

dr **DOROTA SIEROŃ-GALUSEK** (Uniwersytet Śląski)  
*O dziedzictwie bez dziedziców i stawaniu się animatorem*

dr **EDYTA KOREPTA** (Uniwersytet Śląski)  
*Miejsce Zofii Kossak-Szatkowskiej w „nieznanym kraju” i w pamięci mieszkańców*

---

14.00 **Obiad** Stołówka uniwersytecka

---

15.00 **Ptak wg Jerzego Szaniawskiego** Sala konferencyjna Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji

spektakl w reżyserii dr **EWY TOMASZEWSKIEJ** i w wykonaniu studentów IV roku ASK

---

16.00 **Wyjazd do Górek Wielkich** Parking przy Wydziale Etnologii i Nauk o Edukacji (od ul. Paderewskiego)

Wizyta w Muzeum Zofii Kossak-Szatkowskiej oraz spotkanie z **ANNĄ FENBY-TAYLOR** – wnuczką pisarki, która w zabudowaniach dworskich urządziła schronisko młodzieżowe KOSS

Dyskusja w Górkach Wielkich

---

20.00 **Uroczysta kolacja** Cafe Muzeum w Cieszynie (ul. Regera 6, wejście od Parku Pokoju)

---

## 13 października (wtorek)

---

9.00 – 10.30 **Sesja I** Sala konferencyjna Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji

prof. zw. dr hab. ANDRZEJ TYSZKA                      moderator sesji

---

prof. zw. dr hab. EMIL ORZECZOWSKI (Uniwersytet Jagielloński)  
*Jak, gdzie i po co kształcić menedżerów kultury*

dr BARBARA JEDLEWSKA (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej)  
*Wiodące ośrodki inspiracji środowiska pracowników instytucji kultury do nowego myślenia i działania w sferze organizacji życia kulturalnego społeczności lokalnych*

dr KATARZYNA PLEBAŃCZYK (Uniwersytet Jagielloński)  
*Zawód dyrektor – menedżer czy artysta?*

dr JOLANTA SKUTNIK (Uniwersytet Śląski)  
*Mediator artystyczny: wokół zagadnień pośrednictwa w kulturze*

dr MARZENA BOGUS (Akademia im. J. Długosza)  
*Ciągłość / trwanie czyli warsztaty plastyczne idące w lata(ch)...*

10.30 – 10.50 **Dyskusja**

---

11.00 – 13.00 **Sesja II** Sala konferencyjna Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji

prof. zw. dr hab. JÓZEF KARGUL                      moderator sesji

---

prof. zw. dr hab. DZIERŻYMIR JANKOWSKI (Uniwersytet im. A. Mickiewicza)  
*Autoedukacja niezbędnym składnikiem procesów twórczego uczestnictwa w kulturze*

dr JOANNA WINNICKA-GBUREK (Uniwersytet Śląski)  
*Postawa wychowawcy i postawa klerka a upowszechnianie kultury*

dr ANDRZEJ KRZYWKA (Uniwersytet Mikołaja Kopernika)  
*Antroposferyczne inspiracje edukacyjne*

dr EWA TOMASZEWSKA (Uniwersytet Śląski)  
*„Wyższa Szkoła Twórczego i Ciekawego Życia” Jana Dormana*

dr EWA FONFARA (Uniwersytet Śląski)  
*Sfera aksjologii w literaturze – o wartościach we wzorach postaci i fabule*

mgr BARBARA GŁYDA (Uniwersytet Śląski)  
*Opowiadając o świecie. Ryszard Kapuściński jako inspirator dla edukacji kulturalnej*

dr ILONA DULISZ (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski)  
*Fenomen Feliksa Nowowiejskiego w amatorskim ruchu śpiewaczym z perspektywy historycznej*

dr BOGUSŁAW DZIADZIA (Uniwersytet Śląski)  
*Netokraci i furiaci. Rzec o wizjonerach i realizatorach sieci drugiej generacji*

13.00 – 13.20 **Dyskusja**

---

---

13.30 – 15.00 **Sesja III** Sala konferencyjna Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji

prof. zw. dr hab. **EMIL ORZECZOWSKI**      moderator sesji

---

dr **ALICJA TUPIEKA-BUSZMAK** (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski)  
*Kultura, sztuka i specyfika edukacji muzycznej a interakcyjny wymiar kształcenia*

mgr **JOLANTA GISMAN-STOCH** (Uniwersytet Śląski)  
*Osoba znacząca a towarzyszenie w procesach twórczych*

mgr **ALICJA DELECKA-BURY** (Akademia Muzyczna w Poznaniu)  
*Społeczny kontekst funkcjonowania animatorów kultury muzycznej przedstawiany w narracjach*

dr **MAŁGORZATA OLEJARZ** (Uniwersytet Zielonogórski)  
*Młodzi animatorzy w świecie instytucji kultury*

mgr **ANETA PEPAŚ** (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej)  
*„Lublin jest dla mnie domem” – o animatorze kultury słów kilka*

mgr **MARIA ŻARSKA** (dyrektor placówek upowszechniania kultury)  
*Projektodawcy i realizatorzy działań kulturalnych w małych oraz średnich instytucjach kultury*

dr **TADEUSZ KANIA** (Uniwersytet Śląski)  
*Pracownik kulturalno oświatowy – animator – działacz w ocenie studentów kierunku ASK (Pożądane cechy osobowościowe i stereotypy)*

15.00 – 15.30 **Dyskusja**

Podsumowanie konferencji oraz zamknięcie obrad  
przez prof. zw. dr hab. **KATARZYNĘ OLBRYCHT**

---

15.30

**Obiad**

Stołówka uniwersytecka

---